

Артикуляционная гимнастика: Для чего она нужна?



Для чего необходима артикуляционная гимнастика.

Речь не является врожденной способностью, она формируется постепенно, и ее развитие зависит от многих причин. Человек с хорошо развитой речью легко вступает в общение, он может понятно выражать свои мысли и желания, задавать вопросы, договариваться о совместной деятельности. И наоборот, неясная речь весьма затрудняет взаимоотношения с окружающими и нередко накладывает тяжелый отпечаток на характер человека.

Важную роль в формировании правильного произношения звуков играет четкая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата. Для выработки полноценных движений губ, языка, челюсти полезна артикуляционная гимнастика

Артикуляционная гимнастика – это совокупность упражнений для тренировки органов артикуляции (губ, языка, нижней челюсти), необходимых для правильного звукопроизношения. Чтобы ребенок научился произносить сложные звуки, его губы и язык должны быть сильными и гибкими, долго удерживать необходимое положение, без труда совершать многократные переходы от одного движения к другому. Все этому поможет научиться артикуляционная гимнастика.

Регулярное выполнение артикуляционной гимнастики поможет:

- улучшить кровоснабжение артикуляционных органов;
- улучшить подвижность артикуляционных органов;
- укрепить мышечную систему языка, губ, щёк;
- научить ребёнка удерживать определённую артикуляционную позу;
- увеличить амплитуду движений;
- уменьшить напряжённость артикуляционных органов;

- подготовить артикуляционный аппарат ребёнка к правильному произношению звуков.

Организация проведения артикуляционной гимнастики

1. Взрослый рассказывает о предстоящем упражнении, используя игровые приемы.
2. Взрослый показывает выполнение упражнения.
3. Упражнение делает ребенок, а взрослый контролирует выполнение.
4. Если у ребенка не получается какое-то движение, помогать ему (шпателем, ручкой чайной ложки или просто чистым пальцем).
5. Для того, чтобы ребенок нашел правильное положение языка, например, облизал верхнюю губу, намазать ее вареньем, шоколадом или чем-то еще, что любит ваш ребенок. Подходить к выполнению упражнений творчески.

С чего начать выполнение упражнений артикуляционной гимнастики?

Знакомство с органами артикуляции

- скажи, как называется домик, в котором живет твой язычок? (рот);
- у домика есть двери, первые двери - это губы, верхняя губа и нижняя губа;
- вторые двери, самые крепкие - это зубы, верхние зубы и нижние зубы;
- у нашего язычка есть кончик и спинка (середина);
- в домике нашем есть потолок - нёбо.
- в домике есть две стены - это щеки.

Помните

1. Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись. Лучше выполнять упражнения 3-4 раза в день по 5 – 7 минут. Не следует предлагать детям более 3-4 упражнений за раз.

2. Каждое упражнение выполняется по 5-7 раз. Можно выполнять под счет или сопровождать движения стихотворными текстами, которые произносит взрослый.

3. Статические упражнения выполняются по 10-15 секунд (удержание артикуляционной позы в одном положении).

4. При отборе упражнений для артикуляционной гимнастики надо соблюдать определенную последовательность, идти от простых упражнений к более сложным.

5. Из выполняемых трех-четырёх упражнений новым может быть только одно, остальные даются для повторения и закрепления.

6. Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.

7. Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. Поэтому ребенок и взрослый во время проведения артикуляционной гимнастики должны находиться перед настенным зеркалом.

8. Все упражнения проводятся в виде игры. Нельзя принуждать ребенка заниматься. Необходимо заинтересовать: «Давай, поиграем с язычком...»



Упражнения для губ

1. Улыбка. Удерживание губ в улыбке. Зубы не видны.
2. Хоботок (Трубочка). Вытягивание губ вперед длинной трубочкой.
3. Заборчик. Губы в улыбке, зубы сомкнуты в естественном прикусе и видны.
4. Бублик (Рупор). Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны.
5. Заборчик-Бублик. Улыбка - Хоботок. Чередование положений губ.

Статические упражнения для языка

1. Птенчики. Рот широко открыт, язык спокойно лежит в ротовой полости.
2. Лопаточка. Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.
3. Чашечка. Рот широко открыт. Передний и боковой края широкого языка подняты, но не касаются зубов.
4. Иголочка (Стрелочка. Жало). Рот открыт. Узкий напряженный язык выдвинут вперед.

5. Горка (Киска сердится). Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.

6. Трубочка. Рот открыт. Боковые края языка загнуты вверх.

7. Грибок. Рот открыт. Язык присосать к нёбу.

Динамические упражнения для языка

1. Часики (Маятник). Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счет педагога (родителя) к уголкам рта.

2. Змейка. Рот широко открыт. Узкий язык сильно выдвинуть вперед и убрать в глубь рта.

3. Качели. Рот открыт. Напряженным языком тянуться к носу и подбородку, либо к верхним и нижним резцам.

4. Футбол (Спрячь-конфетку). Рот закрыт. Напряженным языком упереться то в одну, то в другую щеку.

5. Чистка зубов. Рот закрыт. Круговым движением языка обвести между губами и зубами.

6. Катушка. Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, боковые края прижаты к верхним коренным зубам. Широкий язык выкатывается вперед и убирается в глубь рта.

7. Лошадка. Присосать язык к нёбу, щелкнуть языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку.

8. Гармошка. Рот раскрыт. Язык присосать к нёбу. Не отрывая язык от нёба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть.

9. Маляр. Рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, ведем от верхних резцов до мягкого нёба.

10. Вкусное варенье. Рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу и убрать язык вглубь рта.

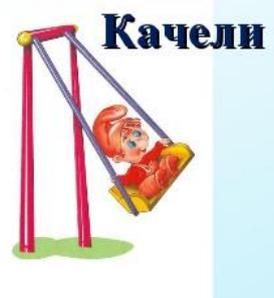
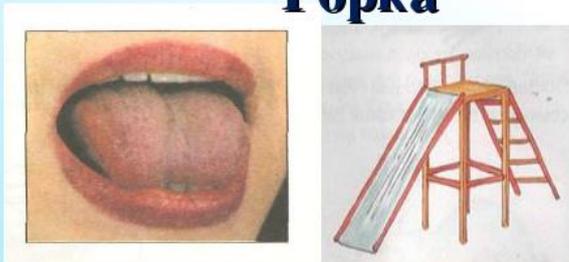
11. Облизем губки. Рот приоткрыт. Облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу. Рекомендации родителю.

Артикуляционная гимнастика

	Окошко (БЕГЕМОТ) • широко открыть рот – «жарко» • закрыть рот – «холодно»			Малыш • губы в улыбке • приоткрыть рот • кончиком языка поглаздить («покрасить») небо			Слоник пьёт • выткнуть вперед губы трубочкой, обрисовать «хоботом» «стопка» • «набрать водичку», слегка при этом прищелкивая	
	Чистим зубки • улыбнуться, открыть рот • кончиком языка с внутренней стороны «почистить» поочередно нижние и верхние зубы			Грибочек • улыбнуться • поджать языком, будто едешь на лошадке • присосать широкий язык к небу			Индюки болтают • языком быстро двигать по верхней губе – «бл-бл-бл...»	
	Месим тесто • улыбнуться • пощелкать языком между губами – «ля-ля-ля» • покусать кончик языка зубками (чередовать эти два движения)			Киска • губы в улыбке, рот открыт • кончик языка упирается в нижние зубы • выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы			Орешки • рот закрыт • кончик языка с напряжением поочередно упирается в щёки • на щёках образуются твердые шарики – «орешки»	
	Чашечка • улыбнуться • широко открыть рот • высунуть широкий язык и придать ему форму «чашечки» (т. е. слегка приподнять кончик языка)			Поймаем мышку • губы в улыбке • приоткрыть рот • произнести «и-а» и прикусить широкий кончик языка (поймали мышку за хвостик)			Качели • улыбнуться • открыть рот • кончик языка за верхние зубы • кончик языка за нижние зубы	
	Дудочка • с напряжением выгнуть вперед губы (зубы сомкнуть)			Лошадка • выткнуть губы • приоткрыть рот • поджать «ушки» языком (как цокают копытцами лошадки)			Часики • улыбнуться, открыть рот • кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой	
	Заборчик (АРБУЗКА) • улыбнуться, с напряжением облизать сомкнутые губы			Пароход гудит • губы в улыбке • открыть рот • с напряжением произнести долгое «и-и-и...»			Блинчик • улыбнуться • приоткрыть рот • положить широкий язык на нижнюю губу	

Артикуляционная гимнастика

Горка



Чашечка



Улыбка-трубочка



Лопатка

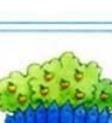




Развитие артикуляционной моторики «Артикуляционная гимнастика»



АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

	<p>Окошко (БЕГЕМОТ)</p> <ul style="list-style-type: none"> широко открыть рот – «жарко» закрывать рот – «холодно» 			<p>Маляр</p> <ul style="list-style-type: none"> губы в улыбке приоткрыть рот кончиком языка погладить («покрасить») небо 	
	<p>Чистим зубки</p> <ul style="list-style-type: none"> улыбнуться, открыть рот кончиком языка с внутренней стороны «почистить» поочередно нижние и верхние зубы 			<p>Грибочек</p> <ul style="list-style-type: none"> улыбнуться поцокать языком, будто едешь на лошадке присосать широкий язык к небу 	
	<p>Месим тесто</p> <ul style="list-style-type: none"> улыбнуться пошептать языком между губами – «пя-пя-пя-пя» покусать кончик языка зубками (чередовать эти два движения) 			<p>Киска</p> <ul style="list-style-type: none"> губы в улыбке, рот открыт кончик языка упирается в нижние зубы выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы 	
	<p>Чашечка</p> <ul style="list-style-type: none"> улыбнуться широко открыть рот высунуть широкий язык и придать ему форму «чашечки» (т. е. слегка приподнять кончик языка) 			<p>Поймаем мышку</p> <ul style="list-style-type: none"> губы в улыбке приоткрыть рот произнести «а-а» и прикусить широкий кончик языка (поймали мышку за хвостик) 	
	<p>Дудочка</p> <ul style="list-style-type: none"> с напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты) 			<p>Лошадка</p> <ul style="list-style-type: none"> вытянуть губы приоткрыть рот поцокать «узким» языком (как цокают копытами лошадки) 	
	<p>Заборчик (ЛЯГУШКА)</p> <ul style="list-style-type: none"> улыбнуться, с напряжением обнажить сомкнутые зубы 			<p>Пароход гудит</p> <ul style="list-style-type: none"> губы в улыбке открыть рот с напряжением произнести долгое «ы-ы-ы...» 	